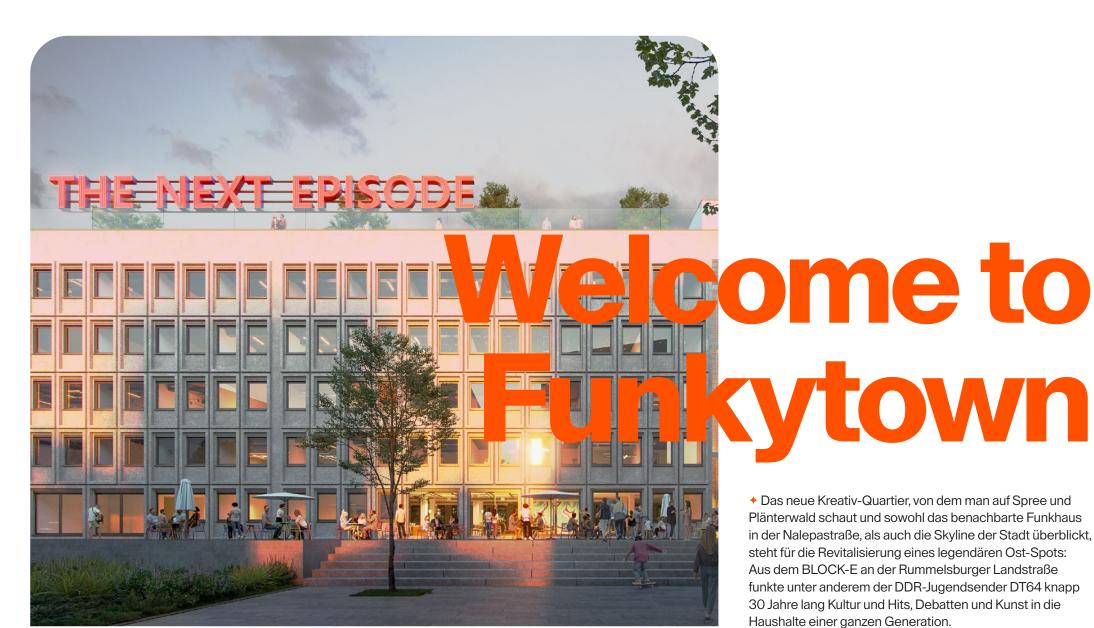


Bright. Broad. Berlin.



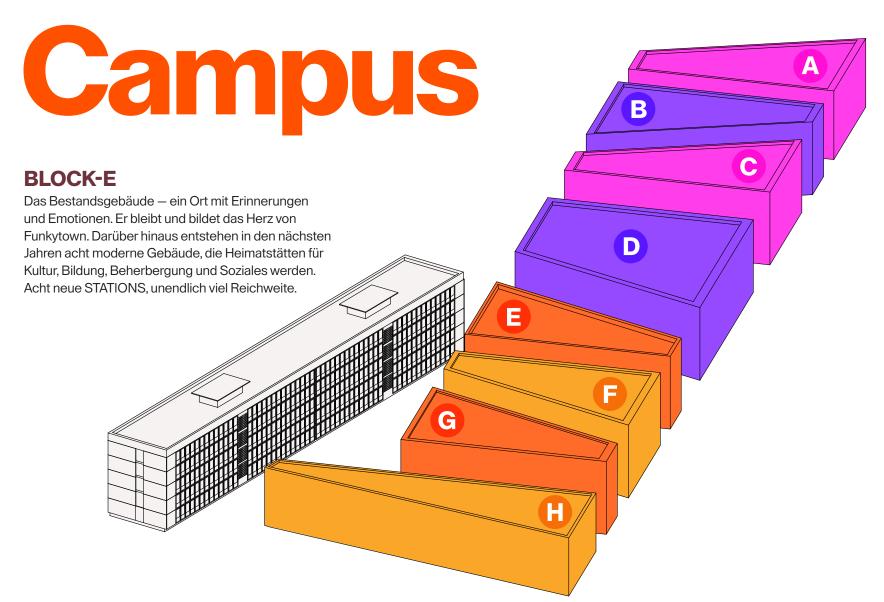


WELCOME TO FUNKYTOWN PROJEKTÜBERSICHT



BLOCK-E: Hier funkt es wieder

WELCOME TO FUNKYTOWN PROJEKTÜBERSICHT



STATION A-H

Neubauten

Δ

GEWERBLICH

Büros, Studios, Bildung/Kultur

B|C|D

BEHERBERGUNG

Hotel

E|**F**|**G**

GEWERBLICH

Büros (Obere Etagen) Studios (Obere Etagen) Fitness (Obere Etagen) Einzelhandel (Erdgeschoss) Restaurant (Erdgeschoss) Atelier (Erdgeschoss) Ausstellungen (Erdgeschoss)

Н

STUDIO

Workshops Ateliers

UNTERIRDISCH

Parkflächen ca. 250 Stellplätze

Darstellung von KSP ENGEL GmbH

I Follow Rivers

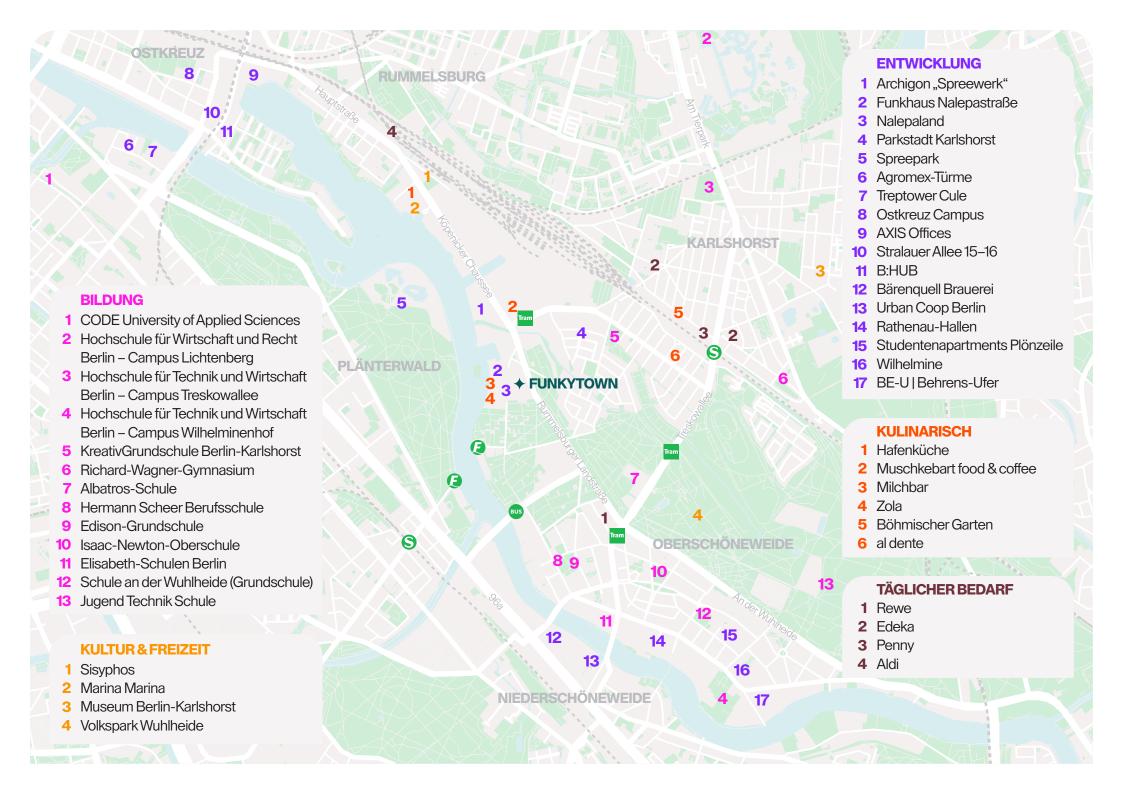
UMGEBUNG

→ Das Potential, welches Lage, Bedeutung und Umgebung bieten, ist einzigartig in Berlin und Deutschland, vielleicht sogar weltweit. Das Areal rund um die Nalepastraße kennen alle ehemalige DDR-Bürger:innen und hat sich über die Jahrzehnte einen emotionalen Platz erobert. Im Funkhaus wird seit einem halben Jahrhundert Kultur gelebt, Musik gemacht und kreativ gearbeitet. Umrahmt wird die urbane Energie von Spree und Bullenbruch, wo sich dichte Laubbäume ins Wasser neigen. Das Gefühl der Idylle: unbeschwert, frei, antreibend. Ohne Mauern im Kopf, ohne Grenzen in Gedanken, ohne Hürden im Herz. Funkytown trägt all das bereits im Namen: Aufbruch, Rhythmus und Radiogeschichte auf der einen Seite — Menschen, Wandel und Metropole auf der anderen.

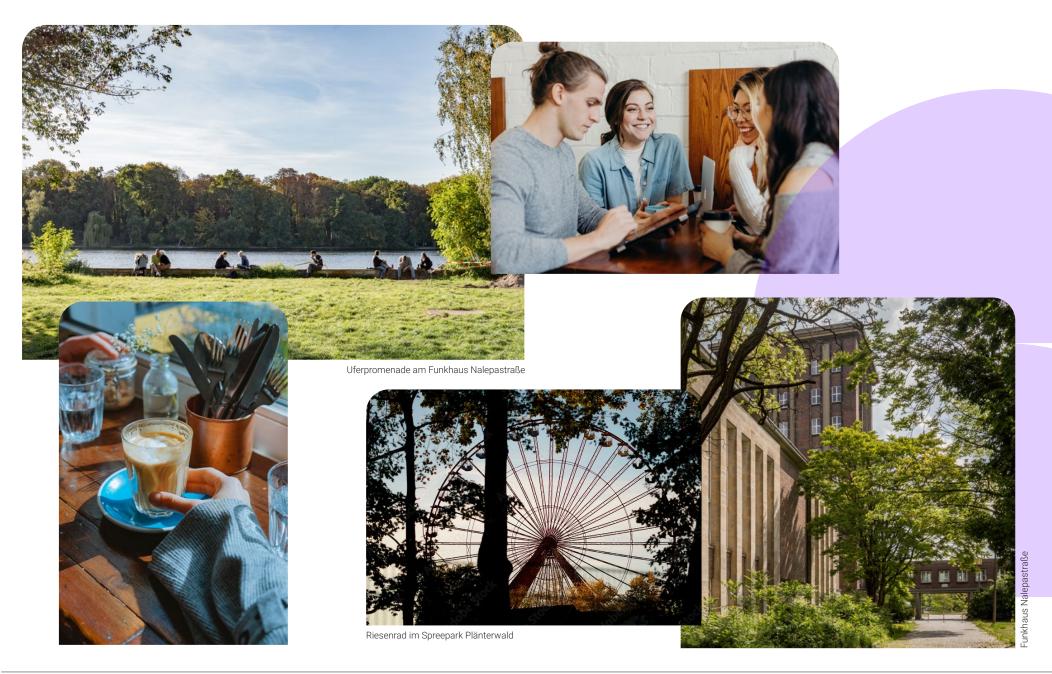


Funkhaus und Spree-Idylle: magische Mischung für Kreative





WELCOME TO FUNKYTOWN UMGEBUNG



WELCOME TO FUNKYTOWN MOBILITY

MOBILITY

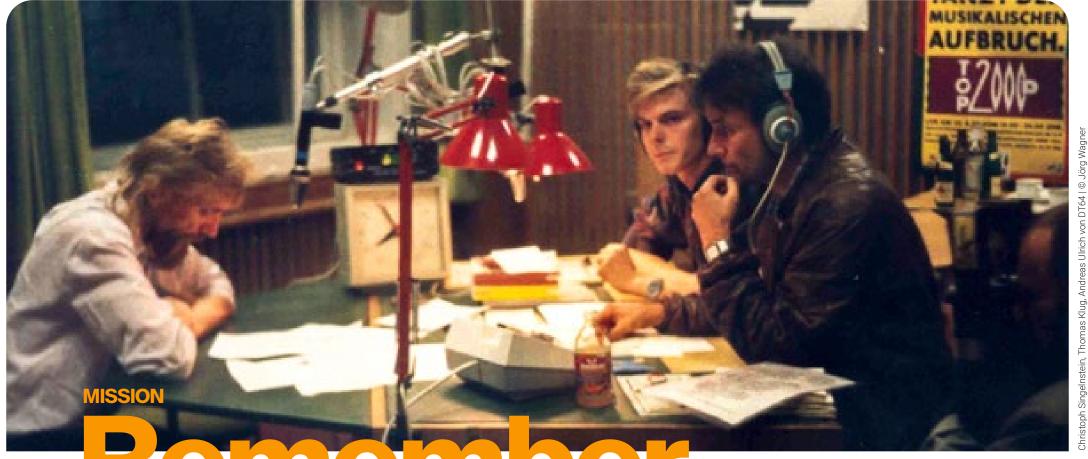
I Like to Move

→ Es gibt viele Möglichkeiten, Funkytown zu erreichen. Von den S-Bahn-Stationen Ostkreuz oder Rummelsburg ist Funkytown in wenigen Minuten mit der Tram 21 bzw. vom S-Bahnhof Baumschulenweg mit der Fähre F11 zu erreichen. Darüber hinaus steht im Bezirk Treptow-Köpenick der On-Demand BVG-Service Muva zur Verfügung. Muva befördert Fahrgäste nach Bedarf und nutzt beim Abholen und Zielort Bushaltestellen sowie zusätzliche Haltepunkte. Außerdem gibt es einen ganztägigen privaten Campus-Shuttle mit einem Elektro-Bus sowie die Möglichkeit, individuell mit Scooter, Share Cars oder Bikes zum Quartier zu fahren.

Für die Zukunft plant der Bezirk Investitionen in die Verkehrsachse Richtung Innenstadt und Flughafen BER sowie die Einbindung der Spree als Verkehrsweg. Hierzu wird der Einsatz von weiteren Fährschiffen und Wassertaxis geprüft.



Funkytown Mobility Service: Elektro-Campus-Shuttle



REMEMBER In der Erinnerur send, aber imm schichten erha

→ In der Erinnerung steckt sinngemäß das Innere, Persönliche und Individuelle. Jede Erinnerung ist anders, mal blühend, mal fragil, mal wachsend, mal verblassend, aber immer wesentlich. Wir wollen erinnern, Bilder, Gedanken und Geschichten erhalten. Dafür schaffen wir einen Ort, der von Historie lebt und auf ihr aufbaut, der aus Erinnerung Neues schafft: eine Stadt, die Inneres in äußere Form gießt. Wertschätzend, verbindend und vibrierend: Funkytown.

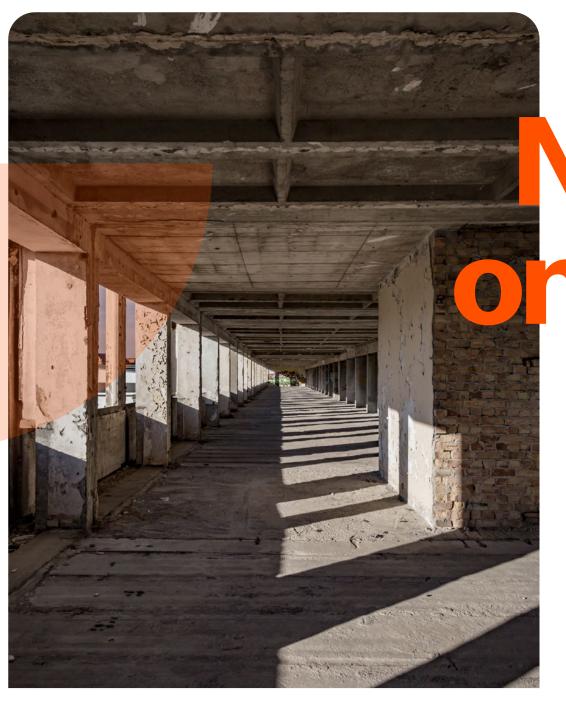
◆ Der Impuls zur Gründung von DT64 war ein echter Superlativ: Das Deutschlandtreffen der Jugend sendete am 19.05.1964 ganze 99 Stunden am Stück und wurde so über Nacht zu Kult und Stimme der DDR-Jugend. Der ehemalige BLOCK-E wurde zum Symbolbild für ostdeutsche Identifikation und zitierte sich selbst als "Power von der Eastside" – ein Hype war geboren, made in Treptow-Köpenick. Sendungen, wie Hitglobus, Mischmasch und Dr. Kaos waren fester Bestandteil der Tagesplanung – bis zur Wende.

Remember DT64



♦ Noch 1991 zog die DT64-Hitkaravane durch Deutschland, um den Sender vor dem Ende zu retten. Eine große, emotionale Protestwelle in Ost und West verband und verbindet Menschen bis heute. Im Oktober 1991 kam Superstar David Bowie nach Berlin und setzte sich für den Erhalt ein. Doch ohne Erfolg. Als der Sender Mitte der 90er-Jahre seine Frequenzen verlor, hinterließ er eine große Lücke in den Herzen einer ganzen Generation. WELCOME TO FUNKYTOWN MISSION





New Kiez
h the
Block

VISION 1.0 - BLOCK-E

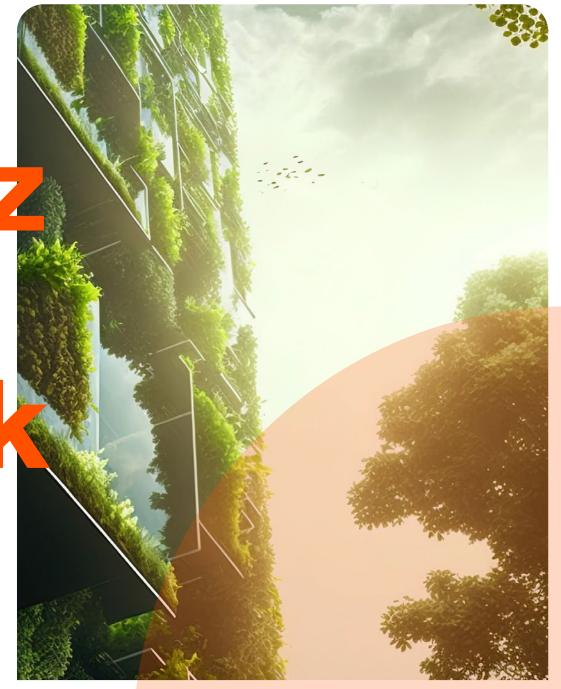
→ Der zu Beginn der 1960er Jahre entstandene Stahlbetonbau ist ein Klassiker. Nicht nur aus der Entfernung ist der fünfstöckige BLOCK-E imposant, auch im Inneren warten Schätze der Geschichte: Der rohe Beton bleibt bewusst unberührt, auch Graffitis der letzten Jahrzehnte werden konserviert und geben ihm seinen ehrlichen Charakter. Der großzügige Bestand ist die Basis für einen modernen Vibe in ungewöhnlich cooler Umgebung. Kombiniert mit neuen Materialien, verglasten Fronten und zeitgemäßem Interieur werden aus der ehemaligen Abteilung für Nachrichten und Außenpolitik innovative Work-Lofts.



New Kiez on the Block

VISION 2.0 - STATIONS

→ In den acht modernen STATIONS entstehen vielseitige Nutzungen: von Kultur, Bildung, Beherbergung und Sozialem über Gastronomie bis hin zu Co-Working und Ladenflächen. Das Arrangement aus Altbestand und Innovation, BLOCK-E und STATIONS ist so konzipiert, dass Dialog gefördert wird: auf den Außenflächen entstehen kulturelle und soziale Knotenpunkte, offen nach außen und innen.



WELCOME TO FUNKYTOWN **VERMIETUNG**



VERMIETUNG

the Place I Love

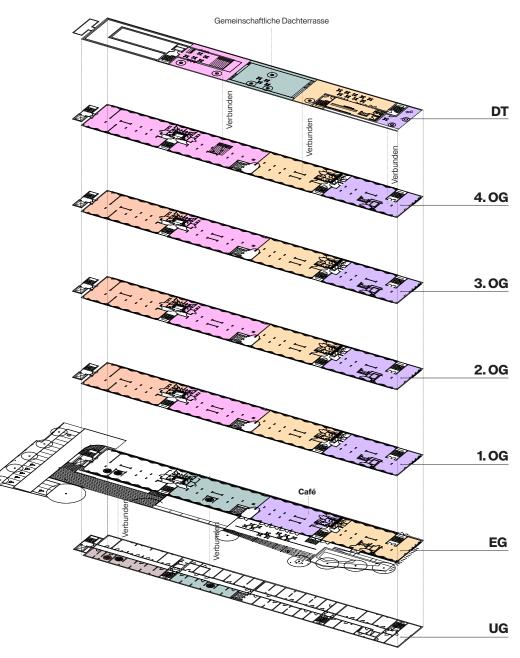
WELCOME TO FUNKYTOWN VERMIETUNG

BLOCK-E

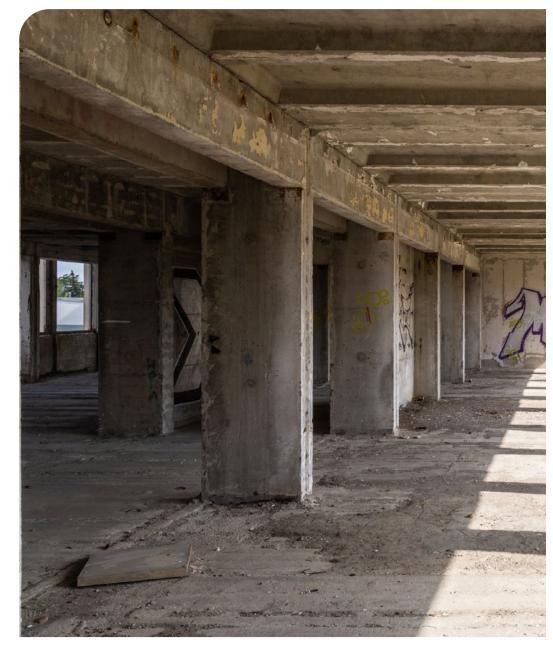
◆ Wer hier arbeitet, schafft Reichweite und atmet deutsche Geschichte — auch architektonisch. Die markanten Stützen, früher führende Elemente für schmale Flure, geben den entkernten Geschossen Struktur und lassen flexible Flächennutzung von 250 m² bis zu 10.500 m² zu.

Ausgleich bieten der Blick ins Grüne oder aufs Funkhaus, ein gastronomisches Angebot im Erdgeschoss, viel Licht durch neue Fenster im Untergeschoss sowie eine begehbare Dachterrasse mit Sonnenaufund Untergang inklusive.





WELCOME TO FUNKYTOWN VERMIETUNG



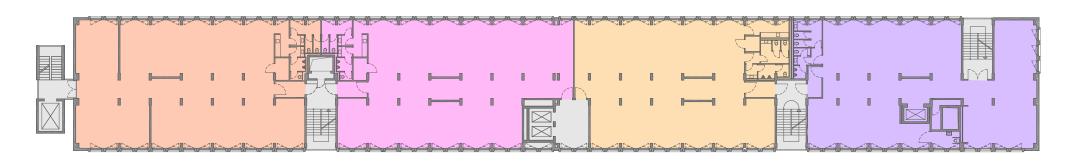


New Work in ungewöhnlich cooler Umgebung

GESCHOSSPLAN

ca. 1.628 m²





B 3.014 ca. 438 m²

B 3.03 ca. 415 m²

B 3.02 ca. 378 m²

B 3.01 ca. 397 m²

AUFTEILUNGSMÖGLICHKEITEN

4 Büros pro Etage

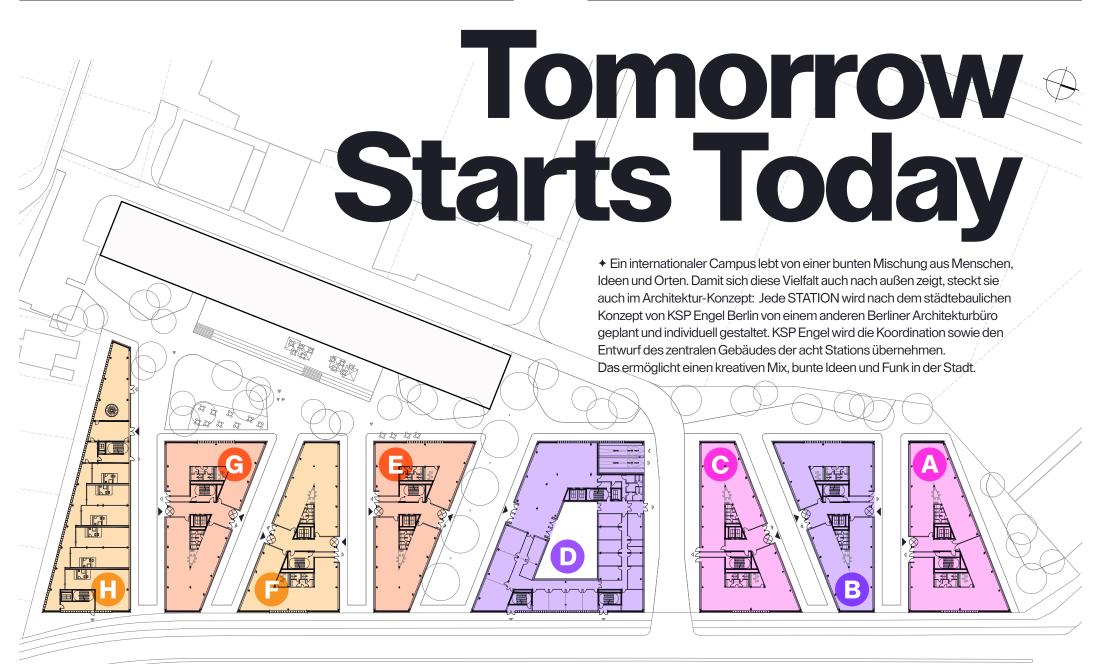
3 Büros pro Etage

2 Büros pro Etage



1 Büro pro Etage

WELCOME TO FUNKYTOWN VERMIETUNG





WELCOME TO FUNKYTOWN KONTAKT



Kontakt

Barbara Sellwig

Senior Project Manager +49 30 2363137130 b.sellwig@trockland.com

Judit Ben Dor

Head of Letting +49 30 2363137 266 j.ben.dor@trockland.com



funkytown.berlin



TROCKLAND®

Trockland Management GmbH Hauptstraße 27 | Aufgang E | 10827 Berlin +49 30 2363137-0 | trockland.com

Trockland Haftungs-ausschluss

Diese Information erhebt weder den Anspruch, eine vollständige Beschreibung der Immobilienprojekte bzw. Investitionen zu beinhalten, noch alle Informationen zu enthalten, die von künftigen Investoren für eine Investitionsentscheidung von Interesse sein könnten. Diese Information ersetzt nicht die notwendige eigene Prüfung des Investments durch den Empfänger. Es stellt auch kein Angebot auf Abschluss eines Investitionsvertrages dar. Weder dieses Dokument noch die in diesem Dokument enthaltenen Informationen dürfen als Grundlage für Verträge, Verpflichtungen oder ähnliches verwendet werden.

Für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der im vorliegenden Dokument enthaltenen Angaben, Zahlen, Einschätzungen und Projektionen oder jeglicher anderer dem Empfänger zur Verfügung gestellter schriftlicher oder mündlicher Information werden weder ausdrücklich noch implizit Garantien oder Zusagen

abgegeben und von Seiten der Trockland Management GmbH (einschließlich aller Trockland Eigentümerprojektgesellschaften) sowie deren Geschäftsführer, leitende Angestellte oder Mitarbeiter keine Haftung übernommen. Diese Information ist vertraulich zu behandeln und darf (als Ganzes oder in Teilen) ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der Trockland Management GmbH zu keinem Zeitpunkt kopiert, reproduziert noch an andere Personen versandt oder weiter gereicht werden.

Weder Trockland Management GmbH noch die Trockland Eigentümer projektgesellschaft unterliegen der Verpflichtung, dem Empfänger Zugang zu weiteren Informationen zu gewähren oder vorliegende Informationen zu aktualisieren oder fehlerhafte Informationen, die zukünftig offenkundig werden, zu berichtigen. Grundrisse, Ansichten und Ausstattungen beruhen auf Daten, die im Zuge

weiterer Planungsphasen variieren können. Illustrationen sind freie künstlerische Darstellung. Dem Interessenten wird empfohlen, ihre eigene Informationssammlung und -auswertung im Hinblick auf den zum Verkauf stehenden Gegenstand bzw. einer Investition durchzuführen. Jedem potenziellen Investor, der am Erwerb bzw. der Bewertung der Immobilien interessiert ist, wird empfohlen, eigene Finanzberater oder andere professionelle Berater zu beauftragen.

Copyright der Fotos & Renderings:

Trockland, Jörg Wagner, Adobe Stock, unsplash

Ein Projekt von

TROCKLAND®